

sílabo

INGLÉS 2

I. Datos Informativos

Código	: 9903012
Carrera	: Arquitectura, Arquitectura de Interiores, Comunicaciones, Comunicación audiovisual y cine, Comunicación y publicidad transmedia, Comunicación e imagen corporativa, Comunicación y periodismo, Diseño gráfico estratégico, Diseño gráfico publicitario, Marketing e innovación.
Semestre	: 2020 2
Categoría	: Estudios generales
Créditos	: 2
Prerrequisito	: Inglés 1
Docentes	: Julio Buleje C.

II. Sumilla

Esta asignatura de estudios generales, es de naturaleza teórica y de carácter obligatorio; tiene como objetivo que los estudiantes desarrollen capacidades comunicativas en el idioma inglés. Está enfocado en un método de comunicación y escritura que concierne las diferentes habilidades del idioma inglés (grammar, writing, speaking, listening and reading) tácitamente asociados del vocabulario y pronunciación.

El contenido a tratar está referido a:

SUCESOS , (Lectura, Tipos de casa), (Hablando, "Comprando una casa") El Presente Progresivo , (Vocabulario-vivienda), (Gramática: Hay / hay) (Escritura, Mi casa). PERSONAS , (Lugares- vocabulario), (Lectura," Tendencias de marketing del pasado "), (Hablar," Mi mejor lugar "), (El pasado simple- Verbos regulares e irregulares) Describiendo personas ", (Escuchar), (Escribir," Mi abuelo "). DIVERTIRSE", (vocabulario, tipos de película), (Reding, "el restaurante más famoso del mundo"), (Hablando, un buen lugar para comer). "Presente continuo para el futuro", (Gramática, comparaciones), (Escuchar, un problema de dinero), (Escribir, la ciudad y el país) VACACIONES, (Leer, La Mona Lisa"), (Hablando, mi trabajo favorito de art), (Gramática, el presente perfecto), (verbos participios pasados). "El tiempo pasado", (Escuchar, los mejores lugares para visitar), (Escribir, "un lugar maravilloso para visitar"). HISTORIAS DE VIDA". "El tiempo pasado - expansión" "ESPERANZAS E INTENCIONES". "Me gustaría y quiero".

III. Competencias

General:

Se comunica de forma oral y escrita de forma natural y sostenible empleando el idioma inglés en diferentes momentos o circunstancias, de manera coherente y valorando la interculturalidad.

Específicas:

- Consolida el uso del idioma inglés como vehículo comunicativo y como herramienta de trabajo y de investigación.
- Conoce las técnicas y métodos del idioma inglés y sus aplicaciones.
- Conoce y asimila el concepto de interculturalidad así como otros procesos de integración social.

IV. Contenidos

Semana 1:

- UNIT 7 – Activities 44-46 , “ WHAT’S HAPPENING ”, (Reading, Types of house”), (Speaking, “ Buying a house”)

Semana 2:

- UNIT 7- Activities 47-49, “ The Present Progressive ”, (Vocabulary- housing), (Grammar: There is/ there are) (Writing, My house).

Semana 3: 1ra EVALUACIÓN CONTINUA

- UNIT 8- Activities 50-52, “ PEOPLE”,(Places- vocabulary), (Reading, “Marketing trends from the past”), (Speaking, “My best place”),(The simple past tense- Regular and irregular verbs)

Semana 4:

- UNIT 8- Activities 53-55, “ Describing people”,(Listening), (Writing, “ My grandfather”).

Semana 5:

- UNIT 9 – Activities 56-58, “ HAVING FUN”,(vocabulary, types of film), (Reding, “ the most famous restaurant on the world”),(Speaking, a good place to eat).

Semana 6: 2da EVALUACIÓN CONTINUA

- UNIT 9 – Activities 59-61, “ Present continous for the future”, (Grammar, comparisons), (Listening, a money problem),(Writing, the city and the country)

Semana 7: MID-TERM EXAM (UNITS- 7-9)

Semana 08:

- UNIT 10 – Activities 64-66, “ VACATION”, (Reading, The Mona Lisa”), (Speaking, my favorite work of art), (Grammar, the present perfect),(past participle verbs).

Semana 09:

- UNIT 10 -- Activities 67-69 , “ The past tense”, (Listening, the best places to visit), (Writing, “ a wonderful place to visit”).

Semana 10:

- UNIT 11 – Activities 70-72, “ LIFE STORIES”.

Semana 11: 3ra EVALUACIÓN CONTINUA

- UNIT 11 – Activities 73-75 , “ The past tense- expansion”.

Semana 12:

- UNIT 12 – Activities 76-78, “ HOPES AND INTENTIONS ”.

Semana 13:

- UNIT 12 - Activities 79-81, “Would like and want”.

Semana 14: FINAL PROJECT - 4ta EVALUACIÓN CONTINUA

- Exposición de trabajos finales

Semana 15:
FINAL EXAM

Semana 16:

Final Averages

V. Metodología

- Aprendizaje vivencial donde el estudiante habla de experiencias y temas que le parecen relevantes.
- Aprendizaje inductivo-deductivo de la gramática y del uso idiomático a través de ejercicios. El rol protagónico en el proceso de aprendizaje corresponde al estudiante y no al profesor.
- Revisión o “reciclaje” de temas vistos con anterioridad.
- Las Técnicas didácticas que se utilizarán en esta adaptación a la modalidad a distancia serán análisis, descripción, diálogo, ejemplificación, ejercitación, lectura reflexiva, trabajos en equipos pequeños, producción de textos escritos en forma individual y de temas particulares, conversación, exposición, práctica guiada y práctica autónoma, investigación de repositorios y lectura de fuentes utilizando los recursos y medios del aula virtual Google Classroom. Además se podrán utilizar diversas formas de comunicación educativa asincrónica.

Los recursos a utilizar son:

- Plataforma Google classroom y google meet para las clases en línea.
- Material didáctico implementado en el google classroom
- Materiales de apoyo para la sesión de aprendizaje en el aula virtual
- Equipo multimedia, puntero electrónico.
- Diapositivas estandarizadas con estrategias de cada docente
- Videos de reforzamiento y audios.

VI. Evaluación

Se realizarán cuatro evaluaciones continuas, un examen de medio ciclo, un proyecto y un examen final. La fórmula que se ingresa en el sistema es la siguiente:

Evaluación	Criterios		Tiempo	Peso
Continua	Q1	Listening, Grammar, Reading, Writing, Speaking	Semanas 1 - 3	10%
	Q2	Listening, Grammar, Reading, Writing, Speaking	Semanas 4 - 6	10%
	Q3	Listening, Grammar, Reading, Writing, Speaking	Semanas 8 - 11	10%
		Final Project - Determined Task	Semanas 12 - 14	10%
Parcial	Grammar, Vocabulary, Reading		Semana 7	30%
Final	Grammar, Vocabulary, Reading		Semana 15	30%

VII. Fuentes

Video 1: <https://www.youtube.com/watch?t=23&v=h-VKSSd9hko>

Video 2: <https://www.youtube.com/watch?t=23&v=oWP9Riq-ZBg>

Video 3: <https://www.youtube.com/watch?v=dx3bzXwobTs>

Video 4: <https://www.youtube.com/watch?v=CTEyvu0qdKU>

Otros:

Digibook 2.0 <http://www.macmillanbreakthroughplus.com/resources/>

Craven, M. (2013). Breakthrough plus 1. Book and Workbook. Mac Millan. London